

竹女圖書館 新書報報

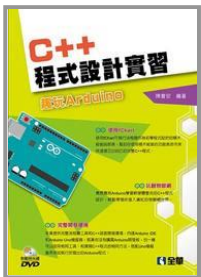
2017.08.30



分類號:192.1

生命就當這樣美好

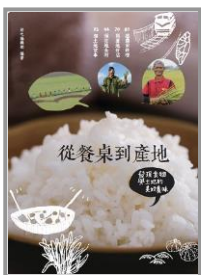
本書列舉 25 個人際關係準則，並以實例說明如何正確應用。這些準則包含：發揮注意力、這世界上不是只有你、往好處想、言語的態度要溫柔、不可說人壞話、怎麼樣才是真誠的道歉、尊重別人拒絕的意願、尊重別人的時間、好好接待客人、當個體貼的客人、避免毫無意義的抱怨、不推卸責任、不怪罪他人等等。書中的正面訊息，可以改善人際行為，也可改變人的言語和行動。行動改變了，自我的感覺也就不同，因此帶出健康的樂觀感覺，改變我們的生命。



分類號:312.32

C++ 程式設計實習

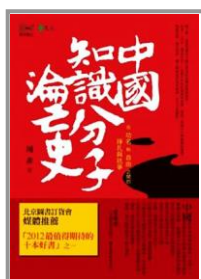
本書為 C++ 語言的程式設計教材，詳細說明程式設計觀念和相關技術，強調不只單純學習 C++ 語言，更希望能建立讀者正確的程式設計觀念、程式邏輯和軟硬整合的實務應用，以便讀者能夠靈活運用 C++ 語言來解決遇到的程式問題。本書導入單晶片控制的 Arduino 程式設計及提供 fChart 程式設計教學工具，在同一工具就可以編輯、編譯和執行 C++ 程式，和撰寫 Arduino 程式。



分類號:427

從餐桌到產地

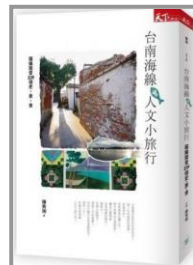
作者從對食材的關心出發，上山下海，致力於尋找台灣好食材與精彩的飲食故事。從產地裡，挖掘達人農夫的堅毅精神；從阿嬤口中，記錄即將遺落的傳統作法；從菜市場裡，看到隱身在常民裡的料理智慧……作者相信食物可以予人幸福與療癒，因而積極推廣在地、當季食材，讓我們跟著作者，一起從每日的餐桌走向產地，聽食物的故事，懂土地的溫度。



分類號:546.11

中國知識分子淪亡史

作者認為，知識分子們從特立獨行的士，到「只有韜略、沒有立場」的策士，最後到「完全按奴才標準設計」的進士；學術從「百家爭鳴」到「獨尊儒術」、從獨創到「為帝王謀」、從經世致用到考據；在「功名，還是自由」的選擇中，知識分子步步後退：莊子不出仕、陶淵明迷途知返、李白左右搖擺、蘇軾終身不離官場……本書以春秋戰國這個時代作為一個座標點，敘述此後兩千年間，知識分子們在功名和自由之間的掙扎與抗爭，最後，在西方列強到來之際，與國家一同淪亡。



台南海線人文小旅行

旅人，如果是一部空拍機，便可以從八掌溪沿著海岸線往南飛翔，飛躍鹽鄉、鹿耳門，飛越安平、七鯤鯓，鳥瞰大台南的水景、溼地、空曠、遼遠，還有滄茫意境；這，作者便是這樣的一部空拍機，引領著我們俯視台南的自然地景與人文風景，用不同於以往的視野，重新帶我們親臨台南海線大地。（分類號:733.9）



穿越百年中東

第一次世界大戰後鄂圖曼土耳其帝國崩潰，留下滿地碎片，現在的中東國家從帝國的廢墟中重新建立起來，卻也埋下日後動亂紛擾的根源。美英法俄等強權在其中扮演著什麼角色？為什麼同樣是伊斯蘭教，什葉派和遜尼派卻水火不容？「茉莉花革命」帶來了什麼後果？敘利亞內戰為何發生？恐怖主義、ISIS 伊斯蘭國又如何崛起？……作者實地走訪這塊飽受戰亂摧殘的土地，以親眼的觀察、客觀的資料、深入淺出的敘述，破除我們對中東的刻板印象，勾勒出一部脈絡清晰的中東百年史。（分類號:735.09）



就是愛玩桌遊

作者認為桌遊是一種社交工具。而德式遊戲，恰恰是最能體現這種精神的遊戲形式。對許多德式遊戲的愛好者來說，玩遊戲就像今天的聚會要看那一部電影、上哪一間館子一樣自然，也同樣是社交生活的一部分。本書中選擇的遊戲，絕大部分都是德式遊戲中廣受歡迎、深具代表性的作品；讀者只要按圖索驥，不難一窺堂奧。（分類號:995）

本週其他新書：

[青少年也懂的全球化](#)、[我華生會思考的電腦？](#)
[MIT 的魔法師與學徒們](#)、[生活科技大透視](#)
[鮮味的祕密](#)、[甲乙丙丁](#)、[消失的國度](#)、[拷問歷史](#)
[閱讀設計的 13 個關鍵課題](#)、[天生是英雄](#)、[搶救](#)、
[九堂課玩透木箱鼓](#)、[百年凝視](#)